

StoneART

Die Außergewöhnlichen.





Art Beton

Ein moderner Verbundwerkstoff aus einer flexiblen mineralischen Basis mit natürlichen Marmoranteilen

Baris

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen
- ❖ Außen Art Beton
- ❖ Griff EAS 1200
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen

Beton-Oberflächen

- ❖ Moderner Verbundwerkstoff aus einer flexiblen mineralischen Basis mit natürlichem Marmoranteilen
- ❖ Art Beton verleiht Fassaden ein einzigartiges Ambiente
- ❖ Jedes Modell ist ein Unikat



Dolmen

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen, innen Glashalterahmen
- ❖ Außen Art Beton
- ❖ Glas G1240 mattiertes Glas mit klaren Streifen
- ❖ Griff EASF 1600
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen



Ibero

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen, innen Glashalterahmen
- ❖ Außen Art Beton
- ❖ Glas Satinato weiß
- ❖ Griff V 106, eingelassen
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen

Keramik-Oberflächen

- ❖ Puristisches Design und Ästhetik
- ❖ Durch die Verwendung von natürlichen Materialien als Basis umweltfreundlich und nachhaltig
- ❖ Einzigartige Struktur
- ❖ Jede Haustüre ein Unikat
- ❖ Absolut frostsicher, sehr leicht zu reinigen und beständig gegen Kratzer
- ❖ Dauerhafte Farbeigenschaften auch bei hoher UV-Einstrahlung
- ❖ Alle Keramikmodelle frei wählbar in den Oberflächen

 Art Ferrugo

 Art Lignum

 Art Adamas

Wenge

- ❖ Innen Glashalterahmen
- ❖ Außen Art Ferrugo
- ❖ Glas Satinato weiß
- ❖ Griff EASF 1600
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen

Imola

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen
- ❖ Außen Art Adamas
- ❖ Griff V 106, eingelassen
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen

Art Ferrugo

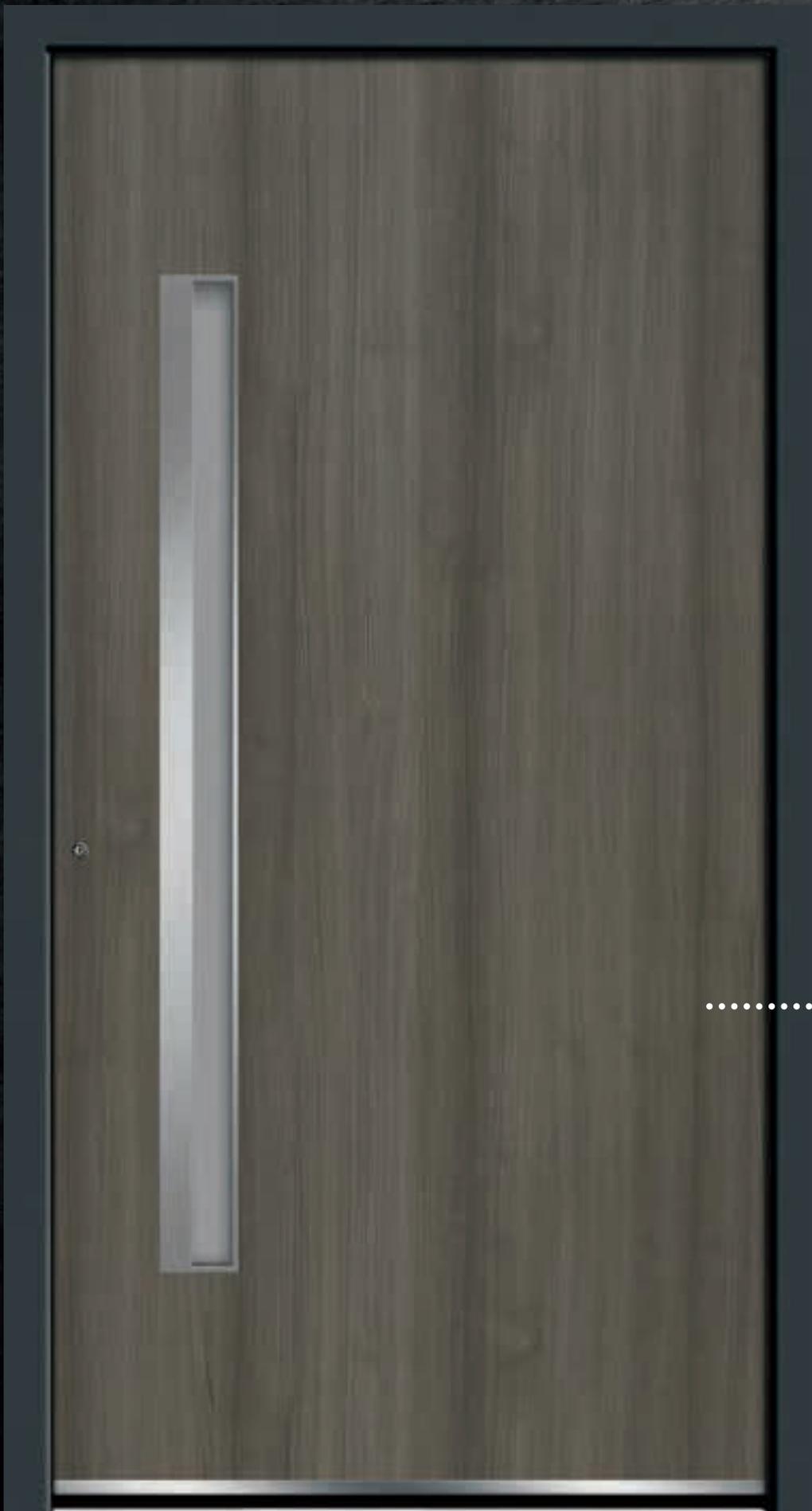
(lat. Rost)

Die charakteristische Optik von Corten-Stahl vereint Qualität, puristisches Design und Ästhetik gleichermaßen

Cartagena

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen
- ❖ Außen Art Ferrugo
- ❖ Griff EAS 1200
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen





Art Lignum

(lat. Holz)

Die einzigartige Holzstruktur kombiniert mit den modernen, pflegeleichten Eigenschaften einer Keramik Oberfläche

Como

- ❖ Außen Art Lignum
- ❖ Griff V 106, eingelassen
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen

Art Adamas

(lat. Stahl)

Die kühle Optik und Haptik von Stahl mit unkitater Struktur

Ardesia

- ❖ Aufgesetzte Edelstahl-Lisenen außen, innen Glashalterahmen
- ❖ Außen Art Adamas
- ❖ Glas G1164 mattiertes Glas mit klaren Streifen
- ❖ Griff EAS 1200
- ❖ Ausführung flügelüberdeckend außen



Ausstattung Aluminium

- ⊗ Rahmen und Flügel außen anthrazitgrau RAL 7016 matt, innen weiß RAL 9016
- ⊗ Füllung außen wie abgebildet, innen glatt weiß RAL 9016 (abweichende RAL-Farben innen preisgleich)
- ⊗ Einseitige Aufsatzfüllung außen flügelüberdeckend 53 mm (3-fach-Verglasung $U_g = 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$)
- ⊗ $U_d = 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$ (Referenzgröße 1150 x 2250 mm)
- ⊗ thermisch verbesserter Glasrandverbund (warme Kante)
- ⊗ Rahmenbautiefe: 80 mm mit abgeschrägter Design-Außenkante
- ⊗ Türflügelbautiefe: 70 mm
- ⊗ 3 Stück 2-tlg. Aufsatztürbänder (dreidimensional verstellbar)
- ⊗ Innendrücker Edelstahl „Exclusiv“
- ⊗ Außengriff gemäß Abbildung
- ⊗ 3-fach Sicherheitsverriegelung mit stabilen Schwenkhaken (oben + unten) und passgenauen Schließblechen
- ⊗ Profilzylinder mit Not- und Gefahrenfunktion, inkl. 3 Schlüssel
- ⊗ Runde PZ-Rosette aus Edelstahl (Ringrosette) außen
- ⊗ Fußpunkt mit thermisch getrennter Aluminiumschwelle und 2 Abdichtungsebenen, ausgebildet ohne untere Aufdopplung, barrierefrei nach DIN 18040